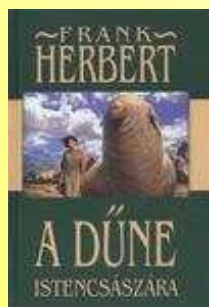


JÚLIUSI KÖNYVAJÁNLÓ

2010.

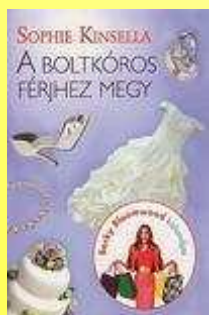
Szépirodalom:

Herbert, Frank: A Dűne Istencsászára



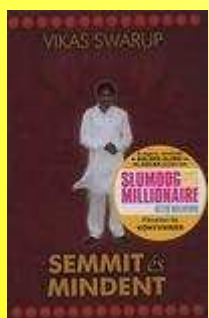
A Dűne-ciklus negyedik kötete a klasszikus mű eseményei után évezredekkel játszódik. A galaktikus Impérium trónján három és félezer éve uralkodó II. Leto - Paul Atreides homokféreggé vált fia zsarnoki módszerekkel békét és nyugalmat teremtett birodalmában. A régi világrend hatalmai azonban az istencsászár uralmának megdöntésére szövetkeznek, s ha tervük sikerül, a világegyetem felszabadulhat az önkényuralom alól...

Wickham, Madeleine: A boltkóros férjhez megy



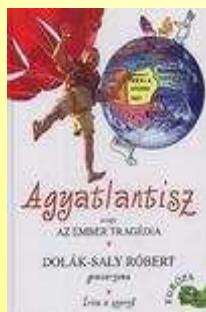
A gyógyíthatatlan vásárlási szenvedélytől sújtott Becky Bloomwood visszatér. Immár legálisan is költheti mások pénzét, hisz személyes vásárlási tanácsadóként keresi kenyerét. Barátjával nemcsak teljes békességben élnek együtt, de a fiú még a kezét is megkéri. Alighogy Becky igent mond, beindul az „esküvőgyártó-gépezet”: a lány családja romantikus kertvárosi partit tervez London mellett, míg a fiú rokonai nagyszabású lakodalmi fogadásra készülnek a New York-i Pláza Hotelben. Beckynek sürgősen döntenie kellene, ő azonban csak egyet akar: vásárolni...

Swarup, Vikas: Semmit és mindent



A mai Indiában játszódó regény főhőse Ram Mohamed Thomas, egy mumbai-i nyomornegyedben felcseperedett muszlim fiú, aki utolsó lehetőségként jelentkezik az indiai „Legyen ön is milliomos” című vetélkedőbe. Megnyeri a játékot, ám még mielőtt megkapja a nyereményt, csalással vádolják, és az indiai rendőrség letartóztatja. A kerettörténetet jelentő kvízműsor, valamint a vallatás fordulói között a főhős elbeszéli élettörténetét. Az akcióelemekkel kevert romantikus történetből „Gettó milliomos” címmel játékfilm is készült, melynek sikerét jól jelzi a nemrég kapott négy Golden Globe díj, valamint a tíz Oscar jelölés.

Dolák-Saly Róbert: Agyatlantisz avagy Az ember tragédia



Noha pályafutását Dolák-Saly Róbert pedagógusként, illetve zenei előadóként kezdte, mégis, az országos ismertséget számára a Laár pour Laár formáció hozta meg: az 1986 óta folyamatosan létező és alkotó csapat a mai napig a hazai abszurd humor eleddig kiapadhatatlannak tűnő forrásaként funkcionál. Ezt a műfajt képviseli a szerző most kiadásra került kötete is. Az „útikönyv” körutazásra invitálja elvont humorra fogékony olvasótáborát önnön gumiverzumába, olyan szellemi birodalmakat bebarangolva, mint Amnézia, Szorongázsia, Alufólia, Eufória, Patológia vagy az Alibi-szigetek.

Landsale, Joe R.: Forró pite



A texasi kalandregény hőse, Hap Collins középkorú, álmait őrző és kalandkereső férfi. Éjszakánként egy helyi lokál kidobó embere, nappal barátai, Leonard és Brett állandó tartózkodásra meghívott vendége. Amikor Brett lánya, a drogfüggő Tillie segítséget kér, a két férfi elkíséri az asszonyt Oklahomába. Útközben egy suta ige hirdetőről kiderül, hogy nyugdíjas bérgyilkos, s hőseinknek további izgalmakban is részük lesz. A lendületes történetben az utolsó oldalakig meglepetések várnak az olvasókra.

Vancura, Vladislav: Szeszélyes nyár



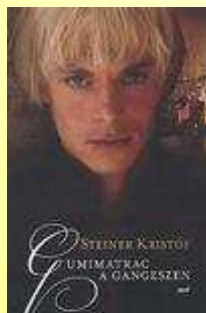
Két olyan történet található a jelen kötetben, amelyekből a cseh filmművészet gyöngyszemeiként ismertté vált filmeket forgattak, közös vonásuk a humor és az életszeretet. Vancura írása egy fiktív kisvárosban, Krokovy Vary-ban játszódik egy szokatlanul zord nyáron. A három jóbarát főhős életét váratlan esemény zavarja fel: a városkába érkezik egy köteltáncos-bűvész és szemrevaló, forróvérű asszisztensnöje... A második írás, „Az én kis falum” Zdenek Sverák műve, főszereplője, Otík mára szinte emblemikus figurává nemesült. Aki szerette a filmeket, szeretni fogja írott változatukat is, de azoknak is jó szívvel ajánljuk, akik ezúton kívánnak megismerkedni a klasszikusnak számító történetekkel.

McNaught, Judith: Édes győzelem



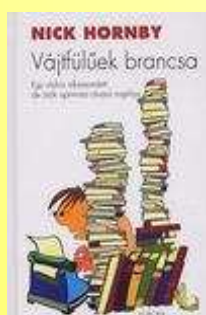
Judith McNaught romantikus regényének főhőse, Katie Connelly lélegzetelállítóan gyönyörű, de emellett akaratos és rendkívül öntudatos is – nem csoda, hogy harmonikusnak induló házassága hamar zátonyra futott. Noha minden más téren roppant sikeres, gazdag, ráadásul a társasági élet középpontja, mindez nem oldja legbelső magányát, nem segít szomorúságán. Már majdnem teljesen feladja a reményt, amikor találkozik a szenvedélyes Ramon Galverrával, aki pár nap múlva már meg is kéri a kezét...

Steiner Kristóf: Gumimatrac a Gangeszen



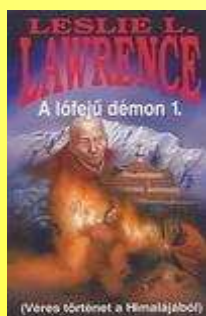
Steiner Kristóf huszonhét apró fejezetben foglalkozik életének különböző állomásaival. A könyvben megismerkedhetünk a szerző nem mindennapi családjával: a dédnagymamával, aki szabadidejében nudizik, vagy a hippi szülőkkel, akik itthon hagyják hatéves kisfiukat, hogy ők három hónapra egy tibeti spirituális útra menjenek. Steiner Kristóf őszintén vall színészi próbálkozásairól, szülei megromlott házasságáról, a buddhizmusról, melegsége felvállalásáról, párkapcsolatairól, műsorvezetői tapasztalatairól... egy olyan életútról, amely lehet, hogy sokakat megbotránkoztat, de unatkozni rajta semmiképpen sem lehet.

Hornby, Nick: Vájtfulűek brancsa



A népszerű angol író egy amerikai irodalmi folyóirat, a Believer számára írta azokat az olvasói jegyzeteket, amelyeket most egy kötetbe gyűjtve vehet kézbe a hazai nagyközönség is. Többnyire a kortárs brit és amerikai irodalomhoz, illetve a mindennapokhoz kötődő könyvek közül szemezget, de abból mindenre figyel: kortárs és klasszikus regényekre, lírára, híres írók levelezésére, neves sportolók életrajzára, első kötetes írók alkotásaira, sőt: képregényekre is. Szellemes, fergeteges humorral, szarkazmussal fűszerezett olvasmány, minden művelt olvasó figyelmére számít.

Lőrincz L. László: A lófejű démon



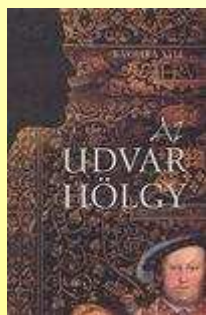
Leslie L. Lawrence a Himalája szívében meghúzódó ősi kolostorban, Rangdumban ritka kéziratokat szeretne tanulmányozni. Már az engedélyek megszerzése sem akadálymentes, de a hegyekbe vezető buszúton megkezdődik a megdöbbentő és titokzatos csapások szériája – a nyitány a helyi legendáriumból a való életbe kilépő egy lábú szörny, a tejireng felbukkanása, aki hátán véres hullával csoszog a hóban. A dolgok azonban akkor sem fordulnak jobbra, amikor megérkeznek a szent helyre: a szerzetesek épp nyom és magyarázat nélkül felszívódott fölámájuk után kutatnak, a helyi kutatóintézet munkatársai sorra tűnnek el, majd bukkannak föl holtan, ráadásul a kolostorba hivatlanul beköltözik a lófejű démon....

Bródy Sándor: Két feleség ; Hófehérke



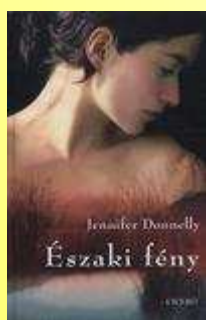
A magyar Zolaként is emlegetett író két regényéből a szerelem, az önfeláldozás és a becsület drámája bontakozik ki: a „Két feleség” történetének főhőse Mari, a fiatal leány, aki négy gyermekes nővéreinek halála után otthagyja szerelmét és feleségül megy sógorához. A házasság földi pokollá válik, amikor kiderül, hogy Mari testvérét valószínűleg maga a férj mérgezte meg, annak érdekében, hogy megszerezze önfeláldozásra kész, fiatal sógornőjét. A „Hófehérke” című regényben egy szerelmi háromszög történetét követhetjük nyomon: Balassa Imre útra kel, hogy megkeresse ideálját, Hófehérkét... A kötetet a tizenkilencedik-huszedik század fordulójának világában játszódó, igényes szépirodalmi alkotások kedvelői számára ajánljuk.

Kyle, Barbara: Az udvarhölgy



A romantikus történelmi regény a 16. századi Angliába kalauzolja el a tartalmas kikapcsolódásra vágyó olvasót. A történet főszereplője egy Honor Larke nevű ifjú hölgy, aki Morus Tamás gyámsága alatt nevelkedik. Honornak választania kell a férjhezmenetel vagy a szolgálattal töltött idő között. A lány habozás nélkül az önállóság mellett dönt, s hamarosan a királyné, Aragóniai Katalin udvarhölgye lesz. Hamarosan önkéntes kapcsolattartó lesz a királyné és titkos támogatói között, egészen addig, míg az uralkodó fel nem figyel Honor tevékenységére. A lány csak ekkor eszmél rá, hogy Katalinhoz való hűsége nagyon sokba kerülhet, akár az életébe is...

Donnelly, Jennifer: Északi fény



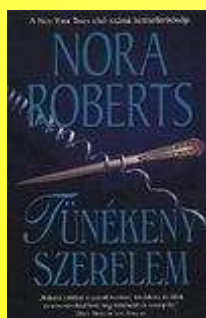
Az Adirondack-hegységben 1906-ban a Nagy Jávorszarvas-tóban találták meg Grace Brown holttestét, miután barátjával, Chester Gilette-tel csónakázni mentek. A megtörtént bűnügyet Theodore Dreiser feldolgozta az „Amerikai tragédia” című világhírű művében, és bár ugyanez a történet, illetve Grace levelei - képezik az alapját ennek a regénynek is, egy teljesen új, remek írásmű született. A szerző nagymamája pincérmő volt a tóparti szállodák egyikében, talán ez ihlette a történet mesélőjének, Mattie-nek az alakját. Mattie abban a hotelben dolgozik, ahol Grace és Chester megszállnak, Grace a kislányra bízta azt a levélköteget, amelyből halála után kibontakoznak életének, tragédiájának eseményei...

Austin, Jane: Büszkeség és balítélet



A jómódú Mr. Bennetnek falusi földbirtoka, cserfes felesége, valamint öt lánya van. Jane, a legidősebb szép és kedves, belé is szeret Mr. Bingley, a szomszéd birtok bérlője. Mr. Darcy, Bingley barátja gögös, kellemetlen alak, kemény vitába keveredik Elizabeth-tel, Jane eszes és éles nyelvű húgával, ráadásul barátját is lebeszéli a hozzá nem illő házasságról. Eliza rosszul ítéli meg Darcyt, s amikor az megkéri a kezét, kikoszarazza. A regény végére mindkét főszereplő leküzdí hibáját: egyik a büszkeségét, másik az előítéleteket, s boldogan egymáséi lesznek, mire természetesen a másik pár boldogságának sincs többé akadálya...

Roberts, Nora: Tűnékeny szerelem



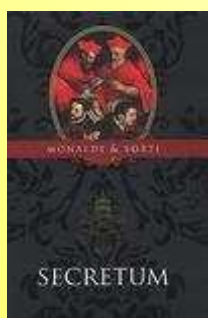
Grace McGabe a legolvasottabb krimiírók egyike, semmifajta anyagi gondja nincs; nem csoda, hogy amikor meglátogatja frissen elvált testvérét, Kathleent, s azt tapasztalja, hogy egy rémesen lepusztult lakásban él és telefonos szexszolgáltatásból tartja fenn magát, mélységesen megdöbben. A munka állítólag nem tartogat veszélyeket, ám az élet csúnyán rácsúfol erre: amikor Grace ismét felmegy Kathleenhez, már brutális kegyetlenséggel megölt holttestére akad rá. A nyomozást Ed Jackson rendőrfelügyelő vezeti, aki nyomatékosan megkéri az írónőt, hogy maradjon ki az ügyből. Grace-nek azonban esze ágában sincs megfogadni a jó tanácsot...

Darvas Szilárd: Legenda az örökkévalóságról



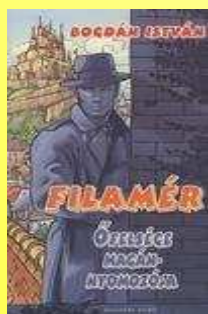
A száz éve született humoristának, Darvas Szilárdnak állít emléket az Akadémiai Kiadó ezzel a gyűjteményes kötettel. Darvas költőnek indult, két önálló kötetet jelentetett meg (Ember az óramutatón, 1934 és Ördögsgiget, 1939), és folyóiratokban (Magyar Csillag, Korunk, Szép Szó) is publikálta verseit. Konferanszainak szarkazmusát máig nem felejtik el, akik látták, hallották. Remek bohózatokat írt a kor nagyszerű színészei számára, de sikeres filmdalok is kerültek ki a tolla alól.

Monaldi, Rita: Secretum



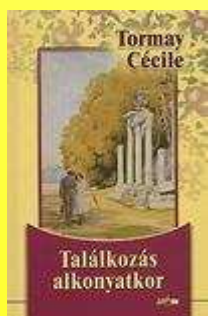
Lorenzo Dell'Agio, Como püspöke nagy vihart kavart a Vatikán berkeiben, amikor eljuttatta az illetékes szervekhez azt a kéziratot, amelyet régi ismerőseitől, egy újságíró-házaspártól kapott. A jeles újkori egyházi és diplomata, Atto Melani levelezésén alapuló iratok új adalékokkal szolgáltak a néhai XI. Ince pápa folyamatban lévő szentté avatási ügyéhez... Az olasz szerzőpáros regénysorozata méltán népszerű világszerte. A lebilincselően izgalmas történelmi thrillerben fikció és valóság szétválaszthatatlanul keveredik össze, s a kötet végén sorakozik néhány kiegészítés is, mely a regény valóságtartalmát hivatott alátámasztani.

Bogdán István: Filamér, őfelsége magánnyomozója



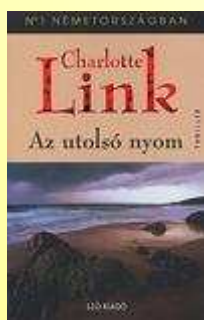
XII. Kajetán, Ludócia öreg királya titokban magánnyomozóhoz fordul, hogy szabadítsa meg az egész udvartartását kézben tartó maffiától. Filamér, a magánnyomozó, már az első látogatása alkalmával is elképesztő dolgokat tapasztal a királyi udvarban. A harc a hataloméért folyik, ám Filamér a modern technika minden vívmányát felvonultatja a siker érdekében. A szerző „krimimese”-ként aposztrofálta művét, így cseppet sem okoz meglepetést, hogy a rosszak elnyerik büntetésüket, a jók pedig boldogan élnek, míg meg nem halnak.

Tormay Cécile: Találkozás alkonyatkor



A huszadik század magyar kulturális életének egyik meghatározó alakja volt a nemesi származású, klasszikus műveltséggel bíró, számos nyelven beszélő író és műfordító, a korabeli közélet ismert figurája, Tormay Cécile. Noha ismertségét elsősorban regényeinek köszönheti, életműve bőséggel tartalmaz rövidpróza írásokat is. Ezekből válogatott össze egy kötetre valót a szerkesztő, Hunyadi Csaba Zsolt: a kollekciónban a szerző azon novellái kaptak helyet, amelyekben központi szerepet játszik a nő figurája, az asszonyi sors a maga szépségeivel és árnyoldalaival együtt. Romantikára vágyó olvasóink figyelmébe ajánljuk a kötetet.

Link, Charlotte: Az utolsó nyom



Elaine Dawson Gibraltárba készül újságíró barátnője, Rosanna esküvőjére. Amikor a köd miatt az összes járatot törlik, Elaine könnyeit nyelve elfogadja egy elegáns úr ajánlatát, hogy aznap éjjel szálljon meg vendégszobájában. Ettől a pillanattól fogva senki sem látja többé. Öt évvel később Rosanna felkérést kap egy magazintól, hogy írjon egy cikksorozatot eltűnt emberekről. Úgy dönt, kihasználja az alkalmat, és elsőként barátnője ügyét veszi elő... Jó stílus, remekül bonyolított, egy pont felé tartó cselekményvezetés, mindvégig fenntartott feszültség jellemzi a minden krimikedvelőnek jó szívvel ajánlható regényt.

Szakirodalom:

Mazzini, Miha: Azt hittem, ismerem a Google-t: 50 hasznos tippkeresési módszereink tökéletesítésére



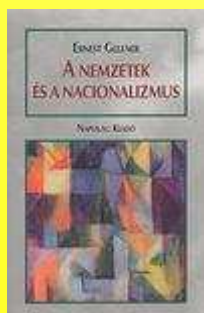
A Google jelenleg az egyik legnépszerűbb keresőrendszer, segítségével szöveges keresésen kívül lehetőség van képek, videók, hírek, fórumtémák, blogok, térképek és árucikkek keresésére is. Annak ellenére, hogy az egyik legkönnyebben használható rendszer, ez a könyv hasznos ismereteket közvetít a gyorsabb és eredményesebb használathoz. A kötet végén olvashatunk a részletesen keresés feltételeiről, külön a magyar és az angol nyelvű Google esetében. A kötetet a Google-parancsok táblázata és tárgymutató zárja.

Leuschel, Roland: Hegesztés, forrasztás, lakatosmunkák



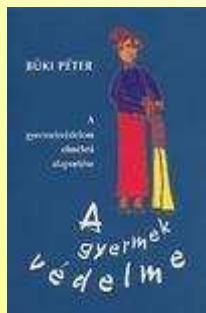
A Csináld magad sorozat kötete azoknak ad hasznos barkácsötleteket, akik kedvet és erőt éreznek magukban a fémekkel való munkához, a hegesztéssel, forrasztással, kalapálással készülő lakatosmunkához.

Gellner, Ernest: A nemzetek és a nacionalizmus



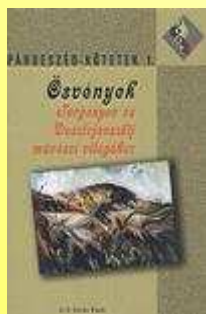
Jelen kötet az egyik legeredetibb és legerőteljesebb modern nacionalizmus-koncepciót nyújtja olvasójának. Számos tudományág, így a filozófia, szociológia, politológia és a történettudomány eszközével élve érvel amellett, hogy a napjainkban egyre inkább feléledő nacionalizmus a modernitás elkerülhetetlen következménye. A műben előkerül témaként a folytonos növekedés, társadalmi genetika, a szociális entrópia, a nacionalizmus tipológiája, az ún. diaszpóranacionalizmus, a nacionalizmus jövője, valamint az ideológiához való viszonya. A kötet a könyv 2006-os második angol kiadásának magyar fordítása.

Büki Péter: A gyermek védelme: a gyermekvédelem elméleti alapvetése



Sokan mondják, hogy íróasztal mellől nem lehet gyermekvédelmi tevékenységet végezni. A gyakorlat azonban az elmélet nélkül olyan lenne, mint a házépítés tervrajz nélkül. Ezért született a kötet: elméleti segítséget, ötleteket nyújtani a gyermekvédelem területén dolgozó szakembereknek. A kötetből megismerhetjük a szakmai munkát orientáló fontosabb elveket, önálló fejezet foglalkozik a gyermeki jogokkal, szó van a gyermekkel és a családokkal való kapcsolattartásról, a titoktartás fontosságáról, a publikálás vagy a szakember nyilvános szereplésének szabályairól is. A kötetet végjegyzet és részletes szakmai irodalomjegyzék zárja.

Ösvények Turgenyev és Dosztojevszkij művészi világához: szövegelemzés, irodalomelmélet



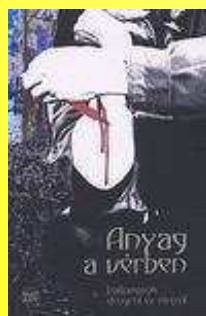
A kötet első részének tanulmányai Turgenyev „Tavaszi vizek” című elbeszélését elemzik, majd a második részben olvasható írások két, Turgenyev művével nagyjából egy időben keletkezett Dosztojevszkij-regény, a „Bűn és bűnhődés”, valamint „A félkegyelmű” kapcsán értelmezik a Turgenyevre is jellemző „kicsinyítő tükör” eltérő módozatait. A kortárs irodalomtudomány törekvéseire reflektáló, az egyes írások végén bibliográfiát közlő tanulmánygyűjtemény a modern irodalomelmélet, valamint a 19. századi orosz irodalom kedvelőinek érdeklődésére számíthat.

Marosi Gergely: 500 hihetetlen történet a futball világából



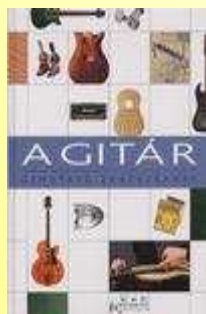
A futball rajongói számára készült, zsebkönyv méretű könyvecskében a labdarúgás történetének emlékezetes eseményei közül olvashatunk ötszáz izgalmas, humoros, vagy éppen meglepő történetet. A pár soros emlékezések minden labdarúgással kapcsolatos témát érintenek, így olvashatunk híres meccsek helyzetéről, a foci, az üzlet és a politika összefonódásairól, híres góllövőkről és kapusokról, átigazolásokról, botrányokról, nem utolsósorban pedig a rajongótábor által keltett furcsa, tragikomikus helyzetekről.

Godány Judit: Anyag a vérben



A különféle kábítószeres anyagok a legveszélyesebb olyan anyagok közé tartoznak, melyekkel rombolhatjuk egészségünket. A legtöbb drogos még kamaszkorában próbálja ki a szereket. Eltelik nyolc-tíz év, és lassan azt veszik észre magukon, hogy az életük nem szól másról, mint az „anyag” megszerzéséről, elfogyasztásáról és a mámorról. Nem létezik család, nincsenek barátai, nincs pénz, gyakran még ágyat sem találnak, ahová lehajthatnák a fejüket... A kötet írásai fogódzót nyújthatnak olyan embereknek, akik a kábítószer rabságában élnek, tanácsokat, hogyan tudnak onnan kitörni, ugyanakkor a közvetlenül nem érintett olvasó számára is nélkülözhetetlen tudást közvetíthetnek kultúránk sötét oldalának megismeréséhez.

A gitár. Útmutató zenészeknek



A különlegesen szép kivitelezésű lexikon a világ egyik legsokoldalúbb hangszeréről, a gitárról kíván képet nyújtani a hangszer kezdő és haladó gyakorlói számára. A kötet első része átfogó módon szól a hangszer technikai oldaláról, melyet követően áttér magára a gitárjátékra, ezen belül is a tíz alapstílus ismertetésére, kiegészítve a stílust képviselő zenei darabok kottáival, valamint sok érdekességgel, trükkel. A kötet végén egy kislexikont is talál az olvasó, mely a gitárokkal kapcsolatos szakkifejezéseket gyűjti egybe. A színes fényképekkel, színvonalas ábrákkal gazdagított atlasz nagyságú lexikon nem csak laikusok, de szakmabeliek számára is értékes művet jelent.

Pepperberg, Irene M.: Alex meg én: egy kutató és egy papagáj mély barátságának története, akik együtt fedezték fel az állati intelligencia rejtett világát



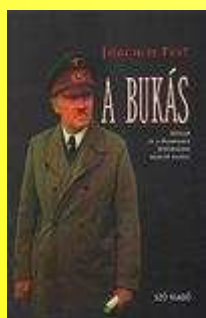
Alex minden kétséget kizáróan a világ leghíresebb papagája volt: több mint százötven szót ismert és használt értelmesen, formákat, anyagokat, színeket volt képes beazonosítani, számolt tízig, alapszinten párbeszédet folytatott (sőt, sokszor humorizált), értelmi szintje egy öt, érzelmi szintje pedig egy három éves gyermekének felelt meg. Megdöbbentő és elgondolkodtató adatok, amelyek elsősorban Alex gazdájának, a magatartáskutató Irene M. Pepperbergnek köszönhetőek: a tudós nő több mint harminc éven keresztül foglalkozott a szürkepapagájjal, az állati intelligencia és kommunikációkészség határait, lehetőségeit kutatva. A kötet minden érdeklődő olvasónak jó szívvel ajánlható, lebilincselő olvasmány.

Müller Péter: Gondviselés



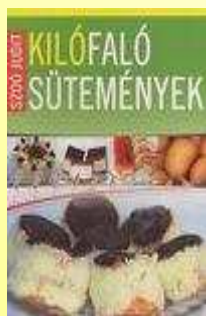
„Számadás ez a könyv az életéről. S mint minden emberé: tele van csodákkal. Ezekről beszélgetünk. A várakozás művészetéről, a jövőnk sejtelméről, a sorsteremtés mágiájáról, a gondviselésről és a szellemvilág segítségéről.” - olvashatjuk Müller Péter most megjelenő kötetének fülszövegében a szerző ajánló sorait, amelyek esszenciálisan megelégedezik mindazt a szellemi élményt, amelyet a mű tartogat azoknak, akik szeretnének együtt gondolkodni az emberi sors legfontosabb témáiról, kérdéseiről. A mű Müller Péter rajongóinak kötelező olvasmány – de minden szeretetteljes, bölcs gondolatra, elmélyülésre nyitott olvasónak jó szívvel ajánlható, színvonalas írás.

Fest, Joachim: A bukás: Hitler és a Harmadik Birodalom utolsó napjai



1945. április. A második világháború utolsó napjai ezek, a Vörös Hadsereg Berlin felé tart. Az amerikai csapatok a német ellenállás végső gócpontjait számolják fel. Adolf Hitler utolsó születésnapját ünnepli földalatti sötét bunkerében, elzárva a világ elől. Miközben mindenki tudja, hogy a háború hamarosan véget ér, a Führer nem vesz tudomást a valóságról... A történelmi vázlat érzékletesen mutatja be az utolsó napok eseményeit, s megismerteti az olvasót a szereplőkkel. A kötet gazdagon tartalmaz fekete-fehér fényképfelvételeket, de megtalálhatjuk benne a Birodalmi Kancellária és a Führer-bunker helyszínrajzát, valamint nemzetközi irodalomjegyzéket is.

Szoó Judit: Kilófaló sütemények 0-24 óráig



A legtöbb fogyókúrázó számára a legnagyobb teher a kedvenc ízeiről, a finom ételekről, vagyis az élvezetes evésről való lemondás. Különösen igaz ez a magas kalóriatartalmú édességekre, sütikre, amelyekre elméletileg csak gondolni szabadna a diéta végéig. Szoó Judit speciális szakácskönyve azonban segít, hogy mindez másképp lehessen, hisz a mindenki által jól ismert finomságokat ezúttal fogyókúra közben is fogyasztható verzióban közli. A szöveget színes és fekete-fehér fotók kísérik.

Rajkó Andrea: Művészettörténet



Jelen művészettörténeti kiadvány hiánypótló műnek számít. A kétkötetes mű szerzői művészetszociológusok, így a művészetekben is a társadalom egyes korszakokra jellemző kommunikációs formáinak, a nyelveknek, vallásoknak, hiteknek a változásait, a szimbólumok, jelek szerepét vizsgálják. Az első kötet anyaga a kezdetektől a 18. század végéig mutatja be a világ művészettörténetét. Az egyes fejezeteket irodalomjegyzék és ajánlott, interneten elérhető képjegyzék zárja.

Méder Áron: A Carina vitorlás Föld körüli útja avagy A kicsik is útra kelhetnek



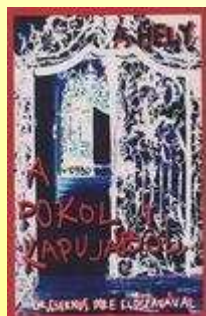
Ezúttal az útleírások kedvelői számára is van könyvajánlatunk, méghozzá nem is akármilyen! Méder Áron 2006-ban, mindössze huszonhat évesen vágott neki Carina nevű vitorlásán az elképesztő próbatételnek, amely során Európában elsőként, egy hat méter hosszú (tavi méretű) vitorlásra szelte át bolygónk tengereit és óceánjait. A hivatalosan szólóvitorlásásnak nevezett sportág a sportnemek egyik legnehezebb kategóriájába tartozik, melyről meggyőződhetnek a kötet olvasói is.

Dalos György: Világ proletárjai, bocsássatok meg! : vicces búcsú a létező szocializmustól



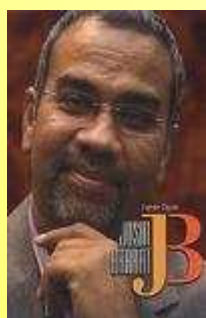
„Mi a konyak? A konyak a munkásosztály itala, amelyet választott képviselői révén fogyaszt.” Bizonyára sokan emlékeznek még azokra az időkre, amikor virágkorukat élték a politikai élű viccek, s olykor nem ártott óvatosan körülnézni, mielőtt belefogott az elmesélésébe az ember... Dalos György a rendszerváltás után kezdte el emlékezetből összeírni azokat a poénokat, tréfás adomákat, amelyek a vasfüggönytől keletre élők mindennapjairól, a rájuk kényszerített rendszer visszásságairól és annak vezetőiről szóltak. A gyűjteményt egy személyeket és szakkifejezéseket ismertető kislexikon egészíti ki.

A HELY a pokol tornácáról



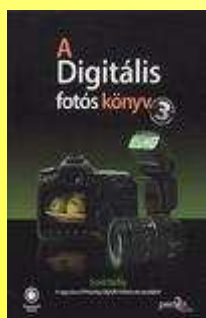
A HELY egy pince a hatodik kerületben, ahova elmehetnek azok, akik valamilyen szenvedélybetegség rabjai jelenleg, vagy azok voltak korábban, és az ő hozzátartozóik; mindenki, aki úgy érzi, hogy valamilyen módon érinti ez a kérdés. A könyv olyan emberek vallomásait tartalmazza, akik megszoktak fordulni a HELY-en. Dr. Csernus Imre írt előszót a könyvhöz, ami-ben választ ad arra, hogy mi is valójában a szenvedélybetegség.

Fehér Gyula: Joshi Bharat



Ki ne ismerné Joshi Bharatot, a TV2 „beszélgetős” műsorának ünnepezt sztárját? Az indiai származású műsorvezető egyik pillanatról a másikra hódította meg a médiát, anélkül, hogy bármilyen információnk lenne szakmai háttéréről, Magyarországon eltöltött éveiről. Ki is valójában Joshi Bharat? Fehér Gyula faggatja a médiasztárt arról a rendkívül fordulatos életútról, amely Gudzsarát államától egészen a TV2 stúdiójáig vezetett. A sztár családjáról készült fekete-fehér képeket is tartalmazó kötet egy különleges emberi élet állomásait mutatja be az érdeklődőknek.

Kelby, Scott: A digitális fotós könyv 3



A szakavatott szerző kötete a digitális fotótechnika újabb területeinek részleteibe vezeti be olvasóit. Színes fotókkal, szemléltető ábrákkal gazdagon kiegészített művében a vaku professzionális szintű használata mellett a házi stúdiók összeállításának, kellékeinek tudnivalóiról is értesülhetnek az érdeklődők, akik ezután alapos áttekintést olvashatnak a minőségi esküvői és tájképek, a portrék és a makro felvételek készítésének műhelytitkairól. A profi trükköket, praktikus tanácsokat és „képreceptek”-et is bőven kínáló kiadvány tárgymutatóval zárul.

Clarence, Marie: Férfi a férfi?



Pár hónappal ezelőtt látott napvilágot a szerző „Ha nő a nő” című kötete, amely a teljesebb és igazabb női lét felé vezető úthoz kínált remek kalauzt. Most ugyanezt ajánlja fel az urak számára. A kötetben a férfivilágot alkotó minden tipikus elemről szó esik, csevegő stílusban körülvárva egyebek mellett olyan témaköröket, mint a férfiegő, a kondizás, az anyával való kapcsolat és a párkapcsolat, a család és a karrier, illetve a szabadság és a biztonság közötti dilemma, a szex, az önnevelés, vagy a versengés. A számos megszívlelendő jó tanácsot tartalmazó kötet nem csak uraknak ajánlható: a hölgyek is sok mindent megérthetnek a férfiakkal kapcsolatban!

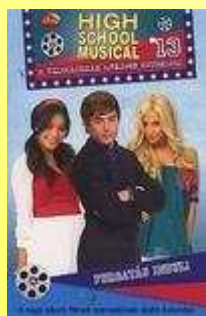
Carroll, John: Jézus, a létező



John Carroll szociológiai professzor szemében a Megváltó egy irodalmi alak, nem mellesleg a nyugati világ szellemi atyja. Könyvének alapkérdése: Milyen ember lehetett Jézus valójában? Vajon megállná helyét a modern világban, melyet megrendített az értelmi zűrzavar? Az egyházak főként azt sugalmazták róla, hogy ő gondoskodó, vigaszt nyújtó, jámbor és alázatos, az ábrázolásokon ő a Jó Pásztor, aki a bűnről és a megbocsátásról prédikál. Carroll szerint azonban az egyházi Jézus távolról sem képmása annak az egzisztenciális hősnek, akiről az első és leghitelesebb életírója, Márk beszámolt. A kötetet az új nézőpontokra is nyitott, a keresztény vallás és filozófia iránt érdeklődők táborának ajánljuk.

Ifjúsági irodalom:

Grace, N. B.: Forgatás indul! (High School 13.)



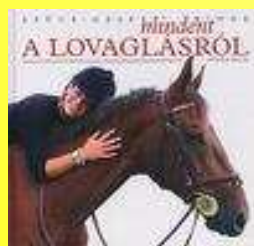
Az East High gimnáziumba új tanár érkezik Mr. Jefferson személyében, aki filmkészítésre fogja okítani a diákokat. Troy azonnal belelkesül a lehetőségtől, és jelentkezik. Innentől kezdve gyakorlatilag semmi más nem foglalkoztatja, mint új hobbija, olyannyira, hogy elhatározza, megír és leforgat egy valódi filmet. Leendő alkotása szereplőinek természetesen legjobb barátait, osztálytársait szánja, akik benne is vannak a jó buliban. Sőt, egyesek talán túlságosan is...

Roca, Núria: Színház



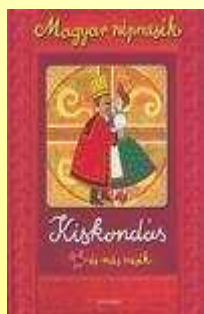
A színházba járáshoz igyekeznek kedvet csinálni a lurkóknak (valamint szüleiknek és nevelőiknek) a szerző, a „Mi a művészet?” sorozat jelen darabjában. Ír a színpad kulisszái mögötti világról, a testbeszéd művészetéről, az archetipikus szerepekről, a smink, a díszletek, a kellékek és a jelmezek készítéséről, alkalmazásáról, külön kiemelve a bábszínház fogásokat, trükköket. A színházas játékkal záruló kiadványt színes rajzok teszik érdekesebbé.

Szücs-Gáspár Kinga: Mindent a lovaglásról



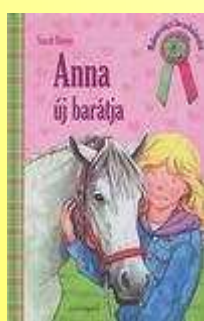
Lovaglással kapcsolatos kézikönyvekből nincs hiány – legalábbis olyanokból, amelyeket külföldi (legtöbbször német) szerzők jegyeznek. Hazai szakirodalomban azonban nem bővelkedünk; ilyenformán hiánypótlónak minősíthető Szücs-Gáspár Kinga kötete, amelyet kezdők és haladók egyaránt haszonnal forgathatnak: a szerző a témával kapcsolatos, alapvetőnek számító kérdésköröket jár körbe nagy alaposággal, hozzáértéssel, a lovak iránti nyilvánvaló törődéssel, szeretettel.

Kiskondás és más mesék



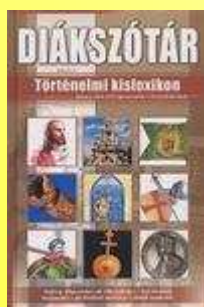
Korábban rajzfilmként csodálhattuk-izgulhattuk végig Jankovics Marcell magyar népmesevilág által ihletett sorozatának darabjait, most e történetek könyv formában kerülnek a nagyközönség elé, visszaidézve a sajátos animációs sorozat ízeit, varázsát. A jelen kötetben nyolc történet kapott helyet. A „Hamupipőke” című magyar népmesén kívül olyanokat találunk meg benne, mint „A hólyag, a szalmaszál és a tüzes üszök”, „A nyúlpásztor”, „Az aranybornyú”, „Az elátkozott kastély”, a „Kiskondás”, a „Hogyan telt a gyermekkorom” és a „Köcsökirály”.

Bosse, Sarah: Anna új barátja



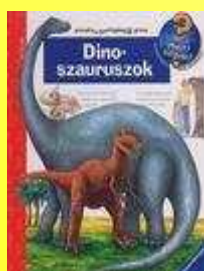
Nagy feladat vár Annára és legjobb barátnőjére, Lujzára, miután a szünidei sátoortábor kis lakói megszállják a malomvölgyi lovas tanyát. Anna és Lujza már egész belejönnek a kezdő lovasok okításába, amikor az egyik kislány leesik Zorróról, az iskolalóról. Szerencsére a lánynak nem esik komolyabb baja, és mint kiderül, senki sem hibás, az eset a véletlenek szerencsétlen összejátéka folytán történhetett, viszont Zorro súlyos sérülést szenvedett. Most tehát újabb feladat hárul a két barátnőre: Zorro ápolása.

Andicsné Székely Éva: Történelmi kislexikon



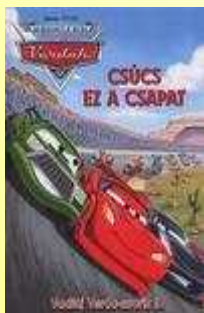
A Diákszótár sorozat Történelmi kislexikonjában az ókortól napjainkig ívelő időszak címszavai közül válogathatnak a fiatalok. A szerző igyekezett a magyar és az egyetemes történelem témaköréből azokat a fogalmakat, eseményeket és életrajzokat összegyűjteni, amelyekkel az általános iskolák felső tagozatos tanulói találkozhatnak az oktatás során. A szakmai tapasztalatok alapján készült rövid, egyszerű szócikkeket fekete-fehér képek illusztrálják.

Schellenberger, Hans G.: Dinoszauruszok



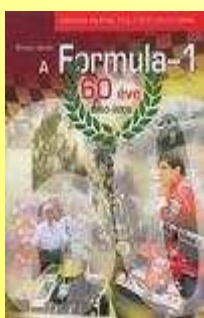
A színvonalas ismeretterjesztő sorozat jelen darabja a több százmillió évvel ezelőtt élt dinoszauruszok világába vezeti be a kíváncsi olvasót. Az ismeretterjesztő jellegű kiadványban szépen kidolgozott, színes ábrák mutatják be a dinoszauruszok szárazföldi és vízi fajtáit, életmódjukat, méretüket, szaporodásukat. A dínófajtákat valamint az őidő, középidő és újidő élőlényeit ábrázoló táblázattal végződő kötet talán kevésbé részletes, mint a sorozat többi darabja, ugyanakkor a témával ismerkedők számára mindenképpen hasznos.

Csúcs ez a csapat: Verdák: kerekeken a világ



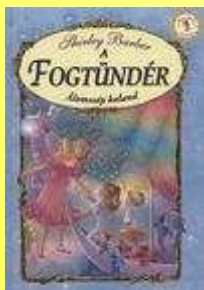
Villám McQueen a vidám piros versenyautó ezúttal Joe Komposztorral méri össze erejét Kipufogófürdő új versenypályáján. Mindkét főhős versenyzőiskolát vezet, és tanítványaikkal együtt az Ezüst Légterelő-kupa első futamára készülnek. A csapatok egyaránt elszántan, de eltérő taktikával edzenek az összecsapásra: Joe a három Cs (csalni, csalni és csalni) szellemében okítja tanítványait; Villám és barátai, Hudson doki és Cimbi ellenben csapatjátékra nevelik az ifjakat. A verseny során kiderül, hogy melyik terv az eredményesebb. A nagy alakú, színes rajzokkal illusztrált mesekönyv története a Verdák címen futó rajzfilmben megismert figurákra épül.

Simon István: A Formula-1 60 éve, 1950-2009



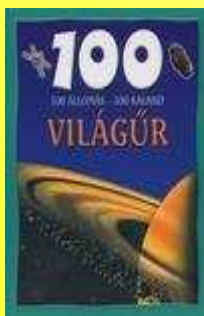
A Nemzetközi Automobil Szövetség 1950-ben indította útjára a Formula-1 nevet viselő versenysorozatát, amely az idők folyamán vitathatatlanul az első számú technikai versengéssé vált. A duplaoldalas fejezetek tömören összefoglalják egy-egy idény legfontosabb fordulóit, amit a margón található – egyes epizódokat és meghatározó versenyzőket külön is kiemelő – szövegdobozok kísérnek. Szintén a margón kaptak helyet az egyéni és konstruktóri bajnokságok végeredményeit közlő táblázatok. A színes és fekete-fehér képekkel gazdagon illusztrált kiadvány az autósport szerelmeseinek ajánlható.

Barber, Shirley: A fogtündér



A nagyalakú, kötött mesekönyvből megismerhetjük a csodálatos szépségű fogtündért, aki éjszakáit azzal tölti, hogy összegyűjti a gyerekek kihullott tejfogait, és magával viszi azokat felhő fölé épített kastélyába. De vajon mit kezd a fogakkal? – Teszi fel a kérdést a kis Tamás, akinek a kötet elején hullik ki az első tejfoga. Kérdése nem marad válasz nélkül, hiszen egy éjszaka meglátogatja őt a tündér, és magával viszi, hogy beavassa a hófehér fogacskák további sorsába. A színes illusztrációkban gazdag, bájos mesekönyv az óvodás és az alsó tagozatos korosztály számára ajánlható.

Becklake, Sue: Világűr



A kis kamaszoknak szánt ismeretterjesztő sorozat jelen kötete 100 kérdés köré csoportosítva tárja az olvasó elé a világűr rejtelmét. Hol kering a Nemzetközi Űrállomás, hányszor kerülte meg Gagarin a Földet, ki vehet telket a Holdon, mik azok a Trójaiak – az izgalmas kérdésekre adott közérthető válaszok, illetve a színes, igényes kivitelű illusztrációk a világegyetem iránt kevésbé érdeklődők figyelmét is felkeltik. A kötet összeállítói közös tanulásra hívnak: tesztkérdések segítségével, illetve odahaza is elvégezhető kísérletekkel mélyíthetik ismereteiket a vállalkozó kedvű olvasók. Az inkább böngészésre szánt, érdekességeket felvonultató kiadvány egyoldalnyi név- és tárgymutatóval zárul.

Marék Veronika: A barátságos harapófogó



Kata és Peti szobájában bizony alkalmanként nagy a rendetlenség, s bár igyekeznek szót fogadni anyukájuknak, kellő nagyságú polc híján nem sikerül igazán széppé varázsolni a szobát. Így aztán apukájuk kitalálja, hogy az otthon található deszkákból készítsenek együtt játékpoltot. A gyerekek örömmel szállnak be segíteni, s hamarosan előkerülnek a különféle barkács-szerszámok: a mérőszalag, a fűrész, a kalapács és a szögek, a harapófogó, a fűrő, a csavarhúzó, a smirgli és az ecset a piros festékkel. Mire anya este hazaérkezik, nem győz csodálkozni, micsoda remek polca lett a srácoknak... A kedves mesét a szerző saját színes rajzai illusztrálják.

Simon, Francesca: Rosszcsont Peti legádázabb ellenségei



Akinek akárcsak futólag volt szerencséje (?) megismerkedni Rosszcsont Petivel, annak nem nehéz kitalálnia, hogy Peti életében a mérleg nyelve a barátok helyett inkább az ellenségek felé billen. Közülük is a legméltóbbakkal ismerkedhetünk meg a kis gonosztevő kalandjait feldolgozó ifjúsági regényfolyam jelen darabjában: csupa olyan kis fickóról és hölgyeményről esik szó, akik leleményesség és ádáztság tekintetében egyenrangúnak mutatkoznak Petivel – ami nem kis dolog. A vérbeli rosszgyerek-történeteket fekete-fehér rajzok illusztrálják.

Minya Károly: Idegen szavak kislexikona



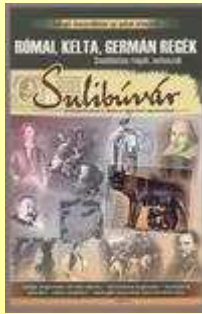
A nyíregyházi főiskola oktatója által összeállított kislexikon elsősorban az általános iskolások számára foglalja össze a tananyagban előforduló idegen szavak és magyar szakkifejezések jelentését. Az idegen szavak elő- és utótagjainak listájával záródó, a szótár és a lexikon jellegzetességeit ötvöző, könnyen áttekinthető, közérthető szócikkekből felépülő kiadvány a tananyagon túl az általános műveltség minden fontos területét felöleli, ezért ajánlható a középiskolás korosztály számára is.

Nógrádi Gábor: Az öcsém zseni



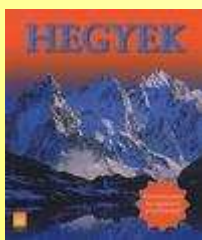
Az ifjúsági regény folytatásában újabb kalandok várnak a testvérpárra. Noha Tomnak úgy tűnik, hogy semmi sem jön össze – hiszen szerelme összeveszett vele, verekednie kellett iskolatársával, Digóval, Geri miatt teljesen háttérbe szorult –, amikor valódi bajról van szó, minderről megfeledkezve képes összeszedni magát, hogy másokon segítsen. Digó és egy másik figura, az ismét felbukkanó Konrád Ottó ugyanis titokban olyan akciót terveznek, amely diákok tízezreit fenyegeti. A fordulatokban gazdag regény a felső tagozatos korosztálytól kezdve ajánlható.

Gaska Judit: Római, kelta, germán regék



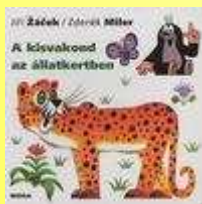
A Sulibúvár sorozat szerkesztői a diákok és a tanárok által egyaránt használatos forgatható kötetek megjelentetését tűzték ki célul. Jelen kötetben a római, a kelta és a germán mitológia legfontosabb szereplői, s a hozzájuk kötődő legendák, történetek kaptak helyet. A fekete-fehér képekkel és rajzokkal illusztrált lapokon nem csak a közismert római mítoszok, hősök elevenednek meg, jóval terjedelmesebb részt kaptak benne a kelta regék és tündérmesék, valamint a germán mondák, sagák istenei, félistenei, hősei, hadvezérei, legendás lényei és szörnyetegei.

Hynes, Margaret: Hegyek



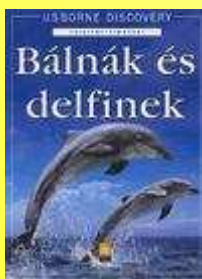
Hogyan keletkeznek a hegyek? Milyen a klímájuk, a növénytakarójuk, és miként lehet megközelíteni őket? Ezekre és még sok más kérdésre kapunk feleletet a kisiskolás korosztály számára készült ismeretterjesztő műből, amely színes fényképek és tömör leírások keretében avatja be az olvasót a sziklák, gleccserek, vulkánok világába, valamint a hegyek megközelíthetőségének módjaiba. A kiadvány végén gyurmahegylánc és jetilábnym elkészítéséhez találunk útmutatót.

Zacek, Jiri: A kisvakond az állatkertben



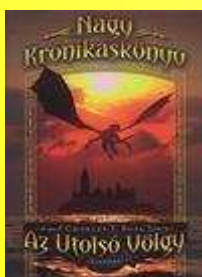
Sokunk kedvence, a kisvakond ezúttal az állatkertbe látogat el. A masszív lapozóban végigkísérhetjük kalandjait, melyet ezúttal is Jiri Zacek írt és Zdenek Miler rajzolt. A magyar változat Balázs Andrea és Nemes István munkájának köszönhető. A legkisebbek és szüleik bizonyára örömeiket lelik a képeskönyv olvasása, nézegetése közben.

Davidson, Susanna: Bálnák és delfinek



A vékony, ám színvonalas ismeretterjesztő kötetben a cetfélékről tudhatunk meg mindent a gyerekek. Felépítésük, életmódjuk, tájékozódási képességeik, kommunikációjuk, fajtáik részletes taglalása mellett számos apró érdekességet is megemlít a szerző. A kötetet színes fotók, rajzok, illetve a témához kapcsolódó internetes hivatkozások, valamint a könyv végén rövid internethasználati útmutató és névmutató egészítik ki. Gyermeknek jó szívvel ajánljuk, de felnőtteknek is érdekes lehet.

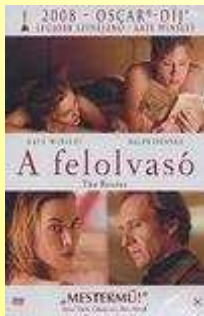
Rózsa Károly: Nagy krónikáskönyv: az utolsó völgy



A szerző előző művében ismerkedhettünk meg David Cunninghammal, aki különleges küldetéssel bír: feladata az emberek és fantázialények vágyainak megóvása, a gonosz erők kiszűrése. A köztes világban levő Utolsó Völgyből száműztek egy Mooth nevű gonosz lényt, aki háborút próbált gerjeszteni. Mooth most egy ismeretlen segítségével kiszabadult és kedvére garázdálkodik, elfogása pedig David feladata. Az immár fiatal felnőtté serdült fiú mellé ismét csatlakozik Abigail Brighton, aki iránt David gyöngéd érzelmeket táplál...

Egyszer már tetszett: könyvsikerek filmen:

Daldry, Stephen: A felolvasó



A második világháború utáni Németországban a tinédzser Michael Berg rosszul lesz az utcán, és a nála kétszer idősebb nő, Hanna segít neki hazajutni. Amint a fiú felgyógyul a skarlátból, meglátogatja, hogy megköszönje gondoskodását, és csakhamar titkos, szenvedélyes viszony alakul ki közöttük... Ismerős a történet? Bernard Schlink regényéből Stephen Daldry rendezett közel kétórás filmet, Kate Winslet és Ralph Fiennes főszereplésével.

Gigard, Francois: Selyem



Az Alessandro Baricco regényéből készült Selyem két kontinensen átívelő, lenyűgöző élményt nyújtó alkotás. Hervé Joncour (Michael Pitt) odaadóan szereti szépséges feleségét (Keira Knightley). Ám amikor újra és újra veszélyes utakra vállalkozik, hogy selyemhernyó-kereskedőként segítse szülőfaluját, a kísértés nagy próbatétel elé állítja a szerelmét...

Szabó István: Rokonok



Kopjáss Istvánból Zsarátnok főügyésze lesz a korrupt Makróczy ellenében. Kopjáss tiszta ember. A zsebe üres, de a feje tele van szép, világmegváltó álmokkal. A főügyészi pozícióval azonban nemcsak jóra fordítható hatalom jár, hanem egy jó nagy disznóság, a Sertéstenyésztő és sok-sok rokon. A rokonok egy része nyakig benne van a Sertéstenyésztő panamáiban, a másik része meg nagyon szeretne bekerülni valami jó zsíros panamába. Kopjáss kicsit beleszeret a hatalomba és nagyon beleszeret egy rokonába. S végül elbukik, mert nem lehet valaki rokon és nem rokon egyszerre. Móricz Zsigmond regényének filmváltozata aktuálisabb, mint valaha!

Brook, Peter: A legyek ura [DVD-felvétel]



Egy repülőszerencsétlenség iskoláskorú túlélői két táborra szakadnak: Ralph arra törekszik, hogy csapatával többé-kevésbé civilizált rendben éljenek, míg Jack vadászai minden szabályt megtagadva egyre inkább elvadulnak. Az éhség és az elszigeteltség egyre jobban kiélezi a két csapat közötti rivalizálást, amely hamarosan megdöbbentő és véres fordulatot vesz... A William Golding világhíres regényéből Peter Brook rendezésében készült film az emberben rejlő állatról, az ártatlanság elvesztéséről és a civilizáció könnyen kikezdehető alapjairól mond olyan tanmesét, amely talán soha nem fog veszíteni időszerűségéből.